

Tomando conciencia sobre nuestro patrimonio

Presentación, pautas de trabajo, pagina: exploración y presentación

Diagnóstico: que es el PATRIMONIO para vos?, que mirada tienen del reconocimiento de patrimonios naturales en el país

- Analiza los conceptos referidos a patrimonio natural y cultural, ¿qué aspectos se destacan en cada uno?

Relato de experiencia:

- Luego de repasar los conceptos básicos sobre Patrimonio natural y cultural, escribe una narración donde cuentes de diferentes objetos que son parte de la herencia familiar, elementos que valoras y atesoras.
- Lee nuevamente los conceptos básicos relacionados en esta primera parte y analiza si estos objetos familiares son parte del patrimonio natural o cultural. Fundamenta

De acuerdo a la lectura de las “amenazas a la supervivencia del patrimonio”:

- ¿Qué plantea el texto?
- ¿Qué acciones se tomaron y quiénes son los responsables?
- ¿En qué consistió la exitosa campaña de Abul Simmel, cuáles fueron sus consecuencias?

Para cerrar la clase:

- Selecciona 3 ejemplos de patrimonio mundial que hayan desaparecido o estén en peligro (presenta imágenes con breve epígrafe)

PAG. 42,44,45 Doc. PDF Patrimonio Mundial en Manos de Jóvenes:

https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1necD_e1HidkvGW1TDHhyfO_F916MluER?ogsrc=32

RECOMENDACIONES: Lee detenidamente las consignas, organiza tus horarios para realizar las tareas y compartirlas en clase, usa en forma responsable las TIC

Marco legal que regula el Patrimonio Mundial

En base al doc:

Responde lo siguiente:

- Selecciona solo un artículo de la Convención y analiza el mismo
- Cita 2 ejemplos de cada uno a nivel provincial, regional, nacional y mundial
- Realiza una breve presentación de los patrimonios seleccionados. Adjunta imágenes y localización
- Comparte tus producciones en la clase siguiente

https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1necD_e1HidkvGW1TDHhyfO_F916MluER?ogsrc=32

(Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural)

Organismos relacionados con el Patrimonio Natural y cultural

1. Consulta las páginas web del Patrimonio Mundial de la UNESCO para averiguar qué está haciendo la organización a favor de la conservación de éste (<http://whc.unesco.org>).
2. Navega los sitios web de la Red PEA para identificar las escuelas involucradas en la educación del Patrimonio Mundial (<http://www.unesco.org/education/asp>).
3. Elabora una propuesta de educación sobre el Patrimonio Mundial, como por ejemplo la descripción y comparación de actividades de turismo relacionadas con un sitio del Patrimonio Mundial en nuestro país.

Recomendación: Tener en cuenta las lecturas de clases anteriores y los doc.PDF presentados en clase y en la plataforma on line

Las 7 maravillas del Mundo

Lectura pag.48 y actividades planteadas al final de página

Los sitios de Patrimonio de la Humanidad y la identidad de las personas

Actividad: Lectura pág. 88 a 90 PDF Patrimonio Mundial en Manos de Jóvenes (ver enlace clase 1)

25/4

2/5

Define identidad, cultura, evolución, globalización de la cultura, paisajes culturales, patrimonio cultural

¿Qué relaciones encuentras en estos conceptos?

Reflexiona sobre tu identidad y averigua el origen de tu apellido, es de la región donde vives, de donde proviene, etc: Realiza una narración
Luego de reflexionar sobre el texto pag.90 explica porque los sitios de Patrimonio Mundial citados reflejan identidades de grupos o nacionalidades.

Localiza esos sitios y sus países en un mapa. Presenta tu producción en clase siguiente.

Recomendación: utiliza tu creatividad para realizar el mapa

Criterios de Selección de los Patrimonios Naturales y Culturales

De acuerdo a lo planteado por la UNESCO “Criterios empleados en la selección de Patrimonio Mundial”, indica qué criterios se han aplicado en cada uno de los casos seleccionados.pag.59 a 61 Doc. PDF Patrimonio Mundial en Manos de Jóvenes (ver clase anterior)

Lectura y debate: <https://es.unesco.org/sdgs>

[Realizar un Informe explicativo en base a los Objetivos de la Unesco](#)